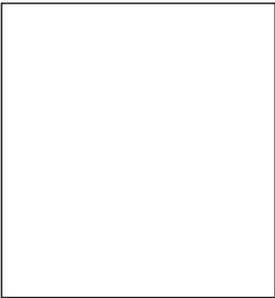
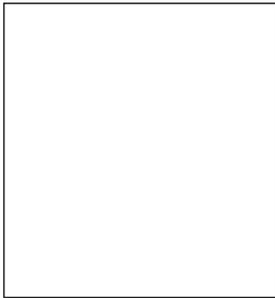
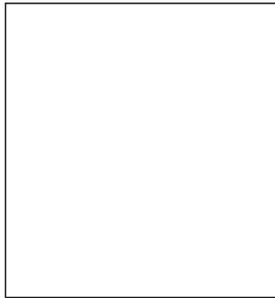
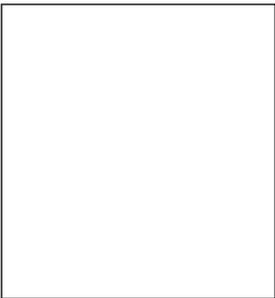
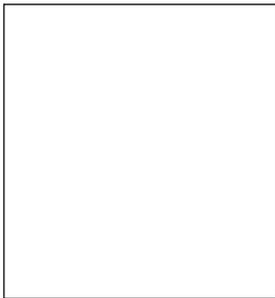
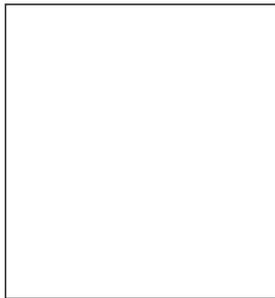


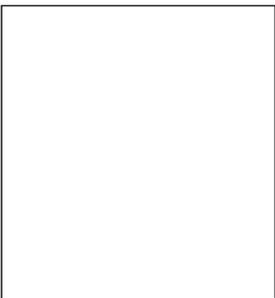
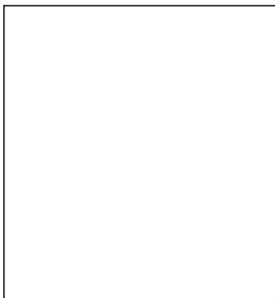
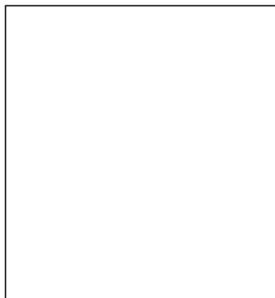
# 色をつくる

**I** 2色と3色の混色をしましょう。資料集のページ番号の上下には、2色の混色の色見本があります。これを参考にして、絵の具の配分を変え、自分で考えて新しい色をつくりましょう。

- (1) 選んだ元の色を枠内に塗りましょう。
- (2) パレットで混色をし、新しくつくった色を一番右の枠に塗りましょう。
- (3) 元の色のおおよその割合を記入しましょう。

+	=	
		
色名 [                    ]	色名 [                    ]	新しい色名 [                    ]
割合 [       ]	:	[       ]

+	=	
		
色名 [                    ]	色名 [                    ]	新しい色名 [                    ]
割合 [       ]	:	[       ]

+	+	=		
				
色名 [                    ]	色名 [                    ]	色名 [                    ]	新しい色名 [                    ]	
割合 [       ]	:	[       ]	:	[       ]

**II** **I**でつくった色に色名をつけましょう。「日本・世界の伝統色」(172 ~ 173 ページ)に掲載されているように、色名は、自然や自然物の由来するもの、動物や植物に由来するもの、地域や人物に由来するものなどのつけ方があります。**I**の混色をして新しくつくった色に、自分の色名をつけましょう。

**色名の例**

- ・よく晴れた夏の空色                    ・今日の夕日色                    ・おばあちゃんのおはぎ色                    ・運動会必勝の赤
- ・ゆっくり眠くなるピンク                    ・唐揚げ色