

# 狩野派の世界

**I** 狩野山楽の『龍虎図屏風』を身近な筆記用具で下の枠に描いてみましょう。

--	--

(1) 虎と龍はそれぞれどのような心境なのでしょうか。想像したことを書いてみましょう。

虎	龍
・	・

(2) 描いてみて発見した構図や形などの特徴、気がついたことを書きましょう。

---

**II** 狩野永徳の『檜図屏風』を鑑賞して理解を深めましょう。

(1) 「豪壮で華麗」とはどのような意味でしょうか。調べてみましょう。

・豪壮：\_\_\_\_\_

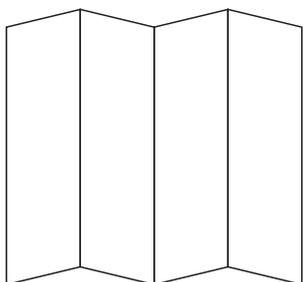
・華麗：\_\_\_\_\_

使った資料、辞書：\_\_\_\_\_

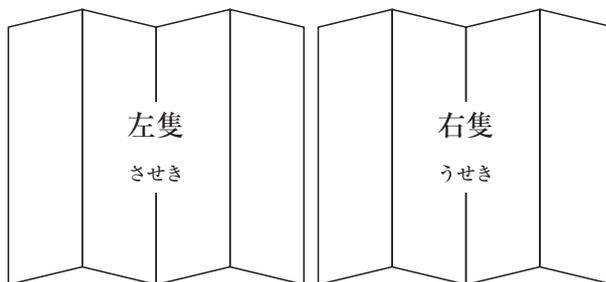
(2) なぜ、信長や秀吉などは〈狩野永徳〉を重用したのでしょうか。自分の考えを書いてみましょう。

---

**III** 屏風の理解を深めよう。



一つの場合  
よんきょくいっせき  
「四曲一隻」



左隻  
させき

右隻  
うせき

対になっている場合  
よんきょくいっそう  
「四曲一双」