

狩野派の世界

I 狩野山楽の『龍虎図屏風』を身近な筆記用具で下の枠に描いてみましょう。

--	--

(1) 虎と龍はそれぞれどのような心境なのでしょうか。想像したことを書いてみましょう。

虎	龍
・	・

(2) 描いてみて発見した構図や形などの特徴、気がついたことを書きましょう。

II 狩野永徳の『檜図屏風』を鑑賞して理解を深めましょう。

(1) 「豪壮で華麗」とはどのような意味でしょうか。調べてみましょう。

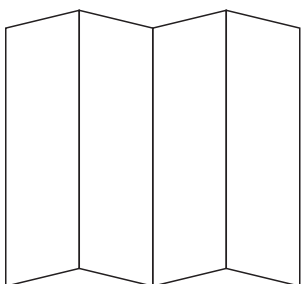
・豪壮：_____

・華麗：_____

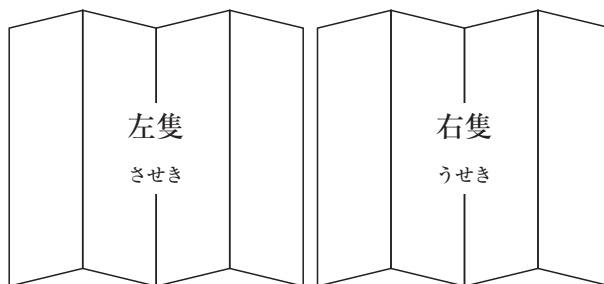
使った資料、辞書：_____

(2) なぜ、信長や秀吉などは〈狩野永徳〉を重用したのでしょうか。自分の考えを書いてみましょう。

III 屏風の理解を深めよう。



一つの場合
よんきょくいっせき
「四曲一隻」



左隻
させき

右隻
うせき

対になっている場合
よんきょくいっそう
「四曲一双」