

浮世絵

I 歌川国芳の錦絵 ①『讃岐院眷属をして為朝をすくふ図』（123・124 ページ）を鑑賞しよう。

(1) 何が描かれていると思いますか。作品を見て気づいたことを書きましょう。

(2) どんな感じがしましたか。また、どうしてそう思いましたか。

(3) 絵の中で、為朝を助けに来た「烏天狗」には、色がなく、輪郭線だけで描かれています。国芳は、なぜそうしたと思いますか。



色鉛筆で塗ってみましょう。

II 国芳は、他にも ②『みかけハコハゐがとんだいい人だ』のような作品など、現代のアニメや漫画に通じるユニークな作品を数多く残しています。国芳の作品鑑賞を通して学んだことや気づいたことを書きましょう。