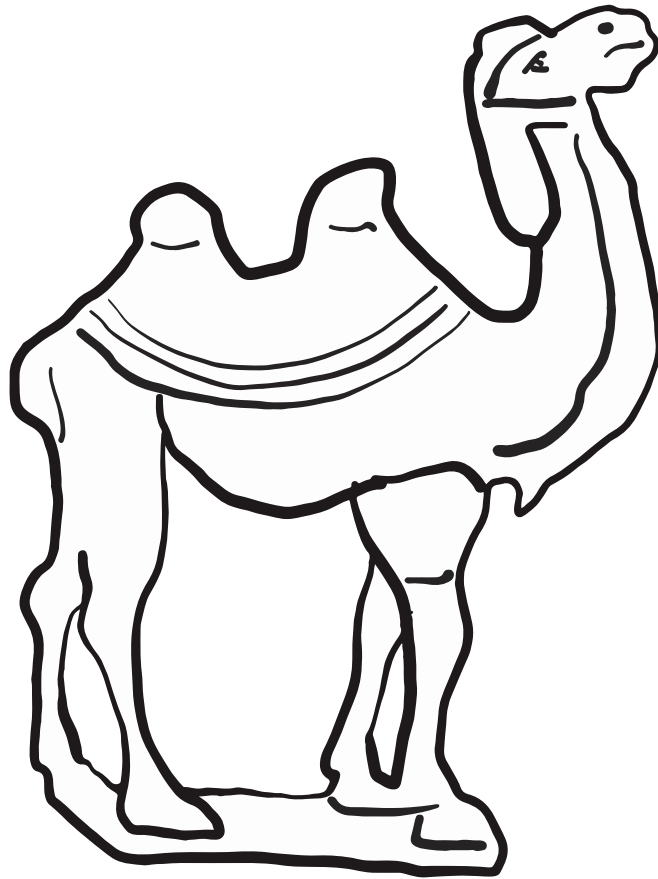


東西文化の交流

- I** 三彩駱駝〔8世紀〕は唐三彩という焼き物です。色塗りをして、白、緑、黄の3色がそれぞれどこにどのようなバランスで使われているのかの理解を深めましょう。



- II** ユーラシア大陸の東西が交流している中、日本では飛鳥時代頃から多くの美術や文化を大陸から取り入れ、当時はどれも新鮮なものでした。心をひきつけられた作品を選び、その理由を書きましょう。

美術作品名： _____

制作年（頃）： _____ 所蔵 _____

理由

| |
|--|
| |
|--|