| 表現と鑑賞 | ワークシー | ŀ |
|-------|-------|---|
| ひがし端見 | , ,, | |

p.164 ~ 165

| 年 | 組 |
|---|---|
| | |

建築の世界

- I 身のまわりにはさまざまな建築物があります。伝統的な木造の家屋、近代的な鉄筋コンクリートのビル、住宅にも、使用する人のさまざまな思いが込められています。身近な建築物の美しさを見つけましょう。
 - (1) 身近にある建築物を下の枠内にスケッチしましょう。
 - (2) 選んだ建築の建築素材、柱や壁、屋根、窓の様子を観察し、その特徴的なところを記入しよう。

| 何のための建築物ですか。【 | 1 |
|---------------|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

- ・建築素材
- ・柱、壁、屋根、窓の様子
- ・どのような工夫がされているか。
- Ⅲ 学校の正門から昇降口までの景観を新しくつくり直すことになりました。以下の条件のもと、生徒が楽しく 学校に通うことができるようなアプローチ(正門から校内への道)を考え枠内へその様子をスケッチしましょう。
 - 条件)・校舎の場所は変えない。
 - ・噴水や池、ステージなどを生徒の憩いの場となるような建造物を入れてもよい。
 - ・学校のシンボルとなる木や花なども効果的に入れてもよい。

| l | |
|---|--|